|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **2** | **二次創作——王靈官的生命故事** |  |
|  |  |  | |
|  | 活動地點：靈官殿 |  | |
|  | A screenshot of a computer  Description automatically generated |  |
|  | A room filled with furniture and vase of flowers on a table  Description automatically generated |  |
|  | A picture containing indoor, table, sitting, living  Description automatically generated |  |
|  | 靈官殿 |  |
|  |  |  | |
|  |  |  | |
|  |  |  | |
|  |  |  | |
|  |  |  | |
|  | 道教知識：王惡變王善的故事 |  | |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | * 王靈官金睛朱髮，火紅臉膛，雙目圓睜，額上還有一目，三目炯炯，威風凜凜，**[[1]](#footnote-1)**能騰雲駕霧，為「南斗星宮，離火之首」，職司「都天糾察」，又有「王靈官」之稱，乃道教重要的護法神，為守護宮廟的山門。有《豁落靈官靈應真經》傳世。 * 「靈官訣」又稱「玉樞火指」，中指伸直，食指尖掐於中指第一節橫紋背部，拇指尖内側掐於中指第一節橫紋，拇指尖與食指尖相對，無名指和小指屈於掌心。**[[2]](#footnote-2)** | A room filled with furniture and vase of flowers on a table  Description automatically generated |  |
|  | * 根據蓬瀛仙館道教文化資料庫（2020）**[[3]](#footnote-3)**記錄，在明清時期的神仙傳記裏，王靈官原名為王惡，乃湘陰浮梁的廟神，因其吞噬童男童女，被西河第三十代天師虛靖真人的弟子薩守堅飛符火焚，從而燒成火眼金睛。   王惡心有不忿，奏告於天庭。玉皇大帝賜其慧眼金鞭，准其陰隨薩真人，若發現薩真人有任何過錯，即可報復前仇。十二年間，王惡以慧眼觀察無遺，然竟無過錯可歸咎於薩真人。後至閩中，遂拜薩真人為師，誓佐行持。  後來，薩真人以「善」易其名，改王惡為王善，並奏告天庭，錄為雷部三五火車雷公，又稱豁落靈官。 道觀內多塑有王靈官之像，其主要特徵為：紅臉，滿髯高翹，開口，露獠牙，披甲執鞭，正對山門。額上有火眼金睛，能辨識真偽，鎮守山門。因此，王靈官之職當為道教護法監壇之神靈。**[[4]](#footnote-4)** | |  |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  |  |  |
|  | 中華文化知識：周處除三害的故事 |  |
|  | * 傳說周處年輕時，性格倔強，好勇鬥狠，欺凌鄉里，橫行無忌。當時河裏有蛟龍，山上有跛腳虎，均對村民造成巨大危害；村民把三者稱為「三害」，而周處危害更大。**[[5]](#footnote-5)** * 周處知道自己聲名不好，自然很不高興，但始終沒有勇氣面對自己的缺點，改變性格及做人的態度。村中有人勸說周處殺虎斬蛟，以贏取鄉鄰的敬重。其實，村民是想借刀殺人，除去周處。 * 周處自恃孔武有力，上山成功撲殺老虎，又下河斬殺蛟龍。蛟龍十分狡猾，一時浮上水面，一時潛落水底，纏著周處游了好幾十里。經過三天三夜，村民不見周處回來，認為他已經死了，便大事慶祝。此時，周處殺死蛟龍，回到村莊，看見鄉親互相道賀，才意識到自己是村民最痛恨的人。他開始反省，無論武力怎樣強大，為村民做了甚麼大事，都不能贏得鄉鄰的敬重。 * 周處為了改變自己在村民心中的形象，便去請教一位大學者陸雲先生。陸雲勸他要好好讀書修養身心，提升內在的道德感，行事有禮，尊重別人。周處說：「先生講的雖有道德，但我自少橫行無忌，從來無人能夠勸止我，性格已經養成，歲月已經虛度，恐怕終究不會有甚麼成就。」陸雲說：「孔子曾説『朝聞道，夕死可矣』，你還年青，還有很遠大的前途。一個人最怕的就是不能立志，何必擔心名聲不能顯揚呢！」 * 周處終於明白到武力不能解決問題，讀書明理、舉止有禮，才能得到別人的尊重。棄惡從善永遠不會太遲，只要立志，一定可以改變自己的。從此，他便洗心革面，重新做人，村民都開始接納他。後來，周處還考到功名，做了一個受人景仰的好官。最後，他成為了名人，《晉書》及《世說新語》都有提及「周處除三害」的故事。**[[6]](#footnote-6)** |  |
|  |  |  |
|  | 討論問題 |  |
|  | * 「王惡變王善」和「周處除三害」的故事有甚麼相似的地方？ |  |
|  | 王惡和周處本來都是恃強凌弱的大壞蛋，二人均改過從善，得到別人的尊重。 |  |
|  | * 怎樣才算是真正的英雄？面對猛虎與蛟龍？還是有勇氣面對自己的過錯，改過自新？ |  |
|  | 有勇氣面對自己的過錯，改過自新。 |  |
|  | * 中國人如何看「善」、「惡」、「立志」？ |  |
|  | 善、惡的關鍵在乎自己的取向和意志。 人誰無過？只要有反省能力，「立志」改過自新，無論以前是怎樣的壞，怎樣的「惡」，也終於可以為「善」。 |  |
|  | * 「以力服人者霸，以德服人者王」是甚麼意思？ |  |
|  | 以權勢及武力為手段，強迫別人就範，表面上別人無力反抗，但並非心悅誠服。這稱為「霸道」。 以仁義為本對待別人，別人受到感動，才會心悅誠服，而沒有對抗的意念。這稱為「王道」。 |  |
|  | * 從這兩個故事還可以體會到其他做人處世的道理嗎？ |  |
|  | [讓學生自由發揮] |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  | 延伸討論—家課 |  |
|  | 以「學校周處」或「學校王靈官」為題，創作一個關於某同學改過自新，並貢獻學校的故事。可寫文章或畫漫畫表達。 |  |
|  | [讓學生自由發揮] |  |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| ◈ | 影音資料： |  |
|  | [王靈官.mp4] |  |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  |  |  |
|  |  |  |

1. 行天宮五大志業：〈神明傳略〉，取自https://www.ht.org.tw/religion135.htm，9-7-2020擷取。 [↑](#footnote-ref-1)
2. 啟福靈山道人：〈道教的其中幾個簡單的手訣〉，《每日頭條》（2017年），取自https://kknews.cc/zh-hk/news/6pgk2lq.html，20-6-2020擷取。 [↑](#footnote-ref-2)
3. 蓬瀛仙館道教文化中心資料庫：〈王靈官〉，取自http://zh.daoinfo.org/w/index.php?title=%E7%8E%8B%E9%9D%88%E5%AE%98&variant=zh-hk，9-7-2020擷取。 [↑](#footnote-ref-3)
4. 蓬瀛仙館道教文化中心資料庫：〈王靈官〉，取自http://zh.daoinfo.org/w/index.php?title=%E7%8E%8B%E9%9D%88%E5%AE%98&variant=zh-hk，9-7-2020擷取。 [↑](#footnote-ref-4)
5. 「周處年少時，兇強俠氣，為鄉里所患。又義興水中有蛟，山中有白額虎，並皆暴犯百姓。義興人謂為「三橫」，而處尤劇。」　詳見（宋）劉義慶撰：《世說新語．自新第十五》 （屏東：大中書局，1933年），取自民國近代華文書籍資料庫：<http://global.mgebooks.com.ezproxy.eduhk.hk/detail.aspx?id=31514，14-8-2020>擷取。 [↑](#footnote-ref-5)
6. 中國哲學書電子化計劃：《晉書．列傳第二十八．周處周訪》，取自<https://ctext.org/wiki.pl?if=gb&chapter=225396>，9-7-2020擷取；中國哲學書電子化計劃：《世說新語．自新》，取自https://ctext.org/shi-shuo-xin-yu/zh?searchu=周處，9-7-2020擷取。 [↑](#footnote-ref-6)